

**РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ
СРЕДА В МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД №16
г.КРАСНОАРМЕЙСКА».**

ИЗОСТУДИЯ



В нашем детском саду есть своя изостудия, расположенная в отдельном помещении. Для занятий и творчества с детьми созданы все условия. Развивающая предметно-пространственная среда изостудии отвечает требованиям ФГОС ДО. Она содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Здесь дети учатся чувствовать прекрасное, познавать искусство и учатся творить.



Изостудия создана с целью проведения специально организованных занятий с детьми дошкольного возраста по изобразительной деятельности; для развития творческих способностей детей дошкольного возраста; для организации дополнительного образования детей через индивидуальную и кружковую работу; для оказания методической помощи педагогам в освоении новых подходов и технологий в работе с детьми по художественно-эстетическому направлению деятельности; для педагогического просвещения родителей воспитанников в вопросах детского творчества и его значимости.





Задачи изостудии:

осуществлять художественно – эстетическое воспитание и развитие детей дошкольного возраста; расширять опыт детской творческой деятельности, способствовать самореализации личности ребенка в различных видах художественного творчества; формировать у детей умения и навыки при обучении их разным способам изображения, используя разнообразные изобразительные материалы; решать воспитательные и развивающие задачи по реализуемым программам дошкольного учреждения.

Пространство изостудии имеет определённое зонирование:

Рабочая, учебная зона, зона для хранения изобразительного материала, зона для выставки детских работ, зона для выставки детских фотографий во время занятий, учебно-методическая зона (рабочее место педагога по изобразительной деятельности).



Базовое оснащение изостудии. Столы детские - 8 шт. Стулья детские – 16 шт. Стулья взрослые – 1 шт. Проектор – 1 шт. Компьютер (ноутбук Asus) – 1шт. Колонки – 1 пара. Мольберт – 6 шт. Шкафы напольные – 4 шт. Полочки настенные – 4 шт. Шкаф книжный – 1 шт. Ковер – 1 шт.

Функциональное назначение изостудии:

- проведение групповых и индивидуальных занятий;
- проведение развлечений, досугов, открытых занятий, родительских собраний;
- проведение диагностического обследования детей с целью определения уровня освоения изобразительных умений и навыков;
- разработка предметного содержания творческого развития дошкольников, технологии его использования в учебном процессе;
- индивидуальное консультирование;
- семейное консультирование.







Материал для художественного творчества детей.

Альбом для рисования	Ножницы безопасные
Бумага разного цвета	Клей ПВА
Палитра	Бросовый материал (различный)
Стаканчики для воды (пластмассовые)	Поднос детский для раздаточного материала
Кисточка щетинная	Фартук детский
Кисточка белка №3, №5, №7, №8	Точилка для карандашей
Карандаши цветные	Комплект <u>постеров</u> произведений живописи и графики
Карандаши простые	Комплект изделий народных промыслов
Набор фломастеров	Мольберт
Мелки восковые	Комплект демонстрационного материала по <u>изодейтельности</u>
Краски гуашевые	<u>Учебно – методический комплект</u>
Краски акварельные	<u>постеров</u> для знакомства с различными жанрами живописи.
Ватные палочки	
Зубные щётки	
Доска настольная для работы	
Цветной картон	
Цветная бумага	

Материал удобно расположен для доступа детей.

Бросовый материал для творчества детей.

Листья

Семена тыквенные

Ракушки

Мука

Соль

Семечки

Пробки

Семена арбуза

Ватные палочки

Штампы

Свечка

Зубочистка

Зубная щетка

Фантики

Фольга

Крышки пластмассовые

Ножи пластмассовые

Вилки пластмассовые

Стаканчики пластмассовые

Материал удобно расположен для доступа детей.

Методические пособия, дидактический материал.

Пособия для занятий (цветные папки):

Графика.

Цветоведение.

Жанры живописи.

Разноцветные страницы.

Колорит создания настроения.

Мифы и легенды о растениях.

Техника рисования.

Художественное слово.

Рисование – это интересно.

Схема рисования человека, животных.

Папки с иллюстрациями по темам:

«Растительный мир».

«Мир животных и птиц».

«Явления природы».

Аудиопособия:

«Инструментальные хиты» (мелодии).

Методическая оснащённость:

Произведения народного декоративно-

прикладного искусства (гжель,

дымковская, филимоновская и т.д.)

Малые скульптурные формы.

Дидактические игры по разделу

«цветоведение».

Наглядный материал по народному

декоративно-прикладному искусству

(Городецкая роспись, хохломская

роспись и т.д.).

В изостудии также есть картотека дидактических, пальчиковых игр, методические разработки из опыта работы педагогов ДОУ.

Серия репродукций (перечень):

№ п/п	Название серии репродукций	Количество картин в серии
1.	"Образы, рождённые войной"	6
2.	"Морская стихия И. К. Айвазовского"	6
3.	"Делу время - потехе час"	6
4.	"В гостях у И. И. Шишкина"	6
5.	"Детские образы в живописи"	6
6.	"Хорошо в деревне летом"	6
7.	"Дивные краски осени"	6
8.	"Саратовская глиняная игрушка"	6
9.	"Течёт река Волга"	6
10.	"Природа родного края. Реки"	6
11.	"Насекомые Хвалынского парка"	6
12.	"Легенды и придания Саратовской земли"	6
13.	"Дорога в космос"	6
14.	"Весны очарование"	6
15.	"Зима - чародейка"	6
16.	"В мире сказок и былин"	6
17.	"Красота гор"	6
18.	"Золотые слова: Хлеб - всему голова"	6
19.	"Дивные краски осени" №2	6
20.	"Натюрморт"	6
21.	"Животные мира"	6
22.	"Заповедной тропой Хвалынского парка"	6

Демонстрационный материал (перечень):

Репродукции картин русских художников: В.М.Васнецов, И.Е.Репин».

Наглядно-дидактическое пособие «Гжель», «Хохлома», «Каргополь».

Вохринцева С. «Дымковская игрушка. Учимся рисовать».

«Жанры живописи» - репродукции картин художников.

«Декоративно-прикладное искусство» – таблицы образцов росписей: дымковской, хохломской, городецкой; народных игрушек.

«Скульптура» - несброшюрованные альбомы.

Изделия народных мастеров для демонстрации:

Хохломская роспись (кружка, вазы-2шт., стаканчики-7шт., чаша-«утка», ложка большая-1шт., ложка малая-5шт.)

Гжель (ваза-3шт., малые скульптуры-3шт., солонка-«птица»-2шт.)

Дымковская игрушка (индюк 1 большой, 1 малый, олешек, барыня-франтиха, птица, трехголовый конь).

Костромская игрушка (лось, конь, собака, яблоня, козел, фигура человека).

Филимоновская игрушка.

Обеспечение образовательного процесса учебной и учебно-методической литературой по образовательным программам художественно-эстетического развития (перечень):

- Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2012.- 144 с., переизд. дораб. и доп.
- Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2012.- 144 с., переизд. дораб. и доп.
- Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2012.- 208 с., переизд. дораб. и доп.
- Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2012.- 208 с., переизд. дораб. и доп.
- Комарова Т. С.. Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112 с.: цв. вкл.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 96 с.: цв. вкл.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128 с.: цв. вкл.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.: цв. вкл.

Обеспечение образовательного процесса учебной и учебно-методической литературой по образовательным программам художественно-эстетического развития (перечень):

- Копцева Т. А. Природа и художник. Художественно-экологическая программа по изобразительному искусству для дошкольных образовательных учреждений и учебно-воспитательных комплексов (вторая младшая, средняя, старшая и подготовительная группы). – М.: «Сфера», 2001. – 208 с.
- Вдовиченко Л. А. Ребенок на улице. Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста по обучению правилам безопасности поведения на дороге и Правилам дорожного движения. – СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. – 96с.
- Никитина А. В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий: Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей. – СПб.: КАРО, 2008. – 96 с. + 16 с. цв. выкл.
- Р. Г. Казакова, Т. И. Сайганова. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники / Под ред. Р. Г. Казаковой. – М.: ТЦ СФЕРА, 2007. – 128 с.
- Трофимова М. В. И учеба, и игра: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО. Популярное пособие для родителей и педагогов/ Художники Г. В. Соколов, В. Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития» 1997. – 240 с.
- Краснушкин Е. В. Изобразительное искусство для дошкольников: натюрморт, пейзаж, портрет. Для работы с детьми 4-9 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 80 с.: цв. вкл.
- Скоролупова О. А. Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста. – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2009. – 128 с.: ил.
- Т. Я. Шпикалова. СОВРЕМЕННЫЕ НАРОДНЫЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОМЫСЛЫ. Издательство «Советский художник», Москва.
- Лыкова И. А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. – М. издательский дом «Цветной мир», 2011. – 144 с., ил.

Наглядно-методическое пособие (перечень):

Наглядно-методическое пособие «Мир искусства» 4-7 лет. Пейзаж. Мозаика Синтез Москва 2015.

Наглядно-методическое пособие «Мир искусства» 4-7 лет. Сказка в русской живописи. Мозаика Синтез Москва 2013.

Наглядно-методическое пособие «Мир искусства» 4-7 лет. Детский портрет. Мозаика Синтез Москва 2013.

Наглядно-методическое пособие «Мир искусства» 4-7 лет. Животные в русской живописи. Мозаика Синтез Москва 2013.

Т. Н. Доронова. Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей среднего дошкольного возраста. 3-е издание.

Т. Н. Доронова. Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста. 4-е издание.

И. А. Лыкова. Веселый Городец. Альбом для детского художественного творчества. ООО Издательский дом «Карапуз» - М.: ООО Издательский дом «Карапуз», 2002 г.

И. А. Лыкова. Филимоновская игрушка. Альбом для детского художественного творчества. ООО Издательский дом «Карапуз» - М.: ООО Издательский дом «Карапуз», 2002 г.

И. А. Лыкова. Живые узоры. Альбом для детского художественного творчества - В.: ООО Издательский дом «Цветной мир», 2014 г.

И. А. Лыкова. Золотая Хохлома. Альбом для детского художественного творчества - В.: ООО Издательский дом «Цветной мир», 2014 г.



Педагоги и воспитанники принимают активное участие в конкурсах на муниципальном, региональном и федеральном уровне, по изобразительно – творческой деятельности. Занимают призовые места. Многие наши воспитанники поступили учиться в Детскую Школу искусств г.Красноармейска.

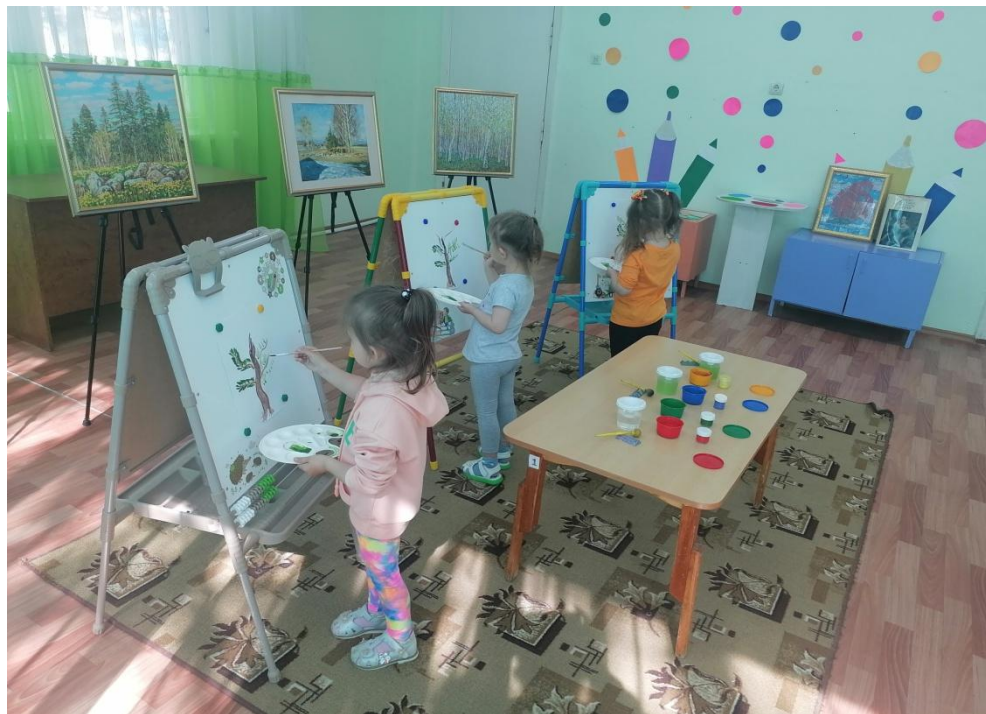


Детские работы постоянно вывешиваются и выставляются в групповых комнатах. Для детей, сотрудников и родителей оформляются выставки и в изостудии, и в музыкальном зале ДОУ.



Узнайте больше о том как занимаются наши воспитанники в изостудии на официальном сайте МБДОУ «Детский сад №16 г.Красноармейска»

<https://ds-16-krasnoarmeysk.nubex.ru>



Автор презентации Елена Александровна Антонок заместитель заведующего по воспитательной и методической работе